

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСК

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 1 «СЕВЕРОК»
(МАДОУ «ДС № 1 «СЕВЕРОК»)

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
МАДОУ «ДС №1 «Северок»
от «26» марта 2025 г.
Протокол № 3

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего учреждением
МАДОУ «ДС №1 «Северок»
от «26» марта 2025 г.
№ 66-1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Звукоград»
(развитие фонематических процессов и коррекции звукопроизношения)

Направленность: социально - гуманитарная
Уровень: стартовый (ознакомительный)
Возраст учащихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Автор: учитель-логопед
И. М. Андреева

Норильск
2025

Оглавление

1.	«Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цель и задачи программы.	6
1.3.	Содержание программы.	7
1.3.1.	Учебный план.	7
1.3.2.	Содержание учебного плана программы.	8
1.4.	Планируемые результаты.	9
2.	«Комплекс организационно–педагогических условий»	9
2.1.	Календарный учебный график.	9
2.2.	Условия реализации программы.	9
2.3.	Формы аттестации и оценочные материалы.	11
2.4.	Методические материалы.	11
2.5	Рабочая программа.	11
	Список литературы.	22
	Приложения.	23

1. Комплекс основных характеристик дополнительной программы.

1.1. Пояснительная записка

Ведущей идеей данной программы является выработка у детей умений ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и на этой основе - развитие интереса и способностей к чтению. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольности. Развивая фонематический слух дошкольников, необходимо систематически выделять, узнавать, различать фонемы родного языка, т.к. хорошо развитый фонематический слух - существенная предпосылка правильного чтения и письма.

Программа курса «Звукоград» направлена на предупреждение на раннем этапе трудностей, которые могут возникнуть впоследствии, на этапе школьного обучения, а также на профилактику трудностей в овладении речью детьми среднего дошкольного возраста. Установлено, что возраст шестого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская, Коноваленко В.В., Коноваленко В.С. и др.), а также практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период.

Содержание программы позволит начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания, формировать силу голоса: говорить тихо, громко, шепотом, начать работу над интонационной выразительностью речи, планировать работу над слоговой структурой слова, развитием навыков звукового анализа и синтеза, над развитием грамматического строя речи. Большое внимание в программе уделено обучению связной речи, умению вслушиваться в обращенную речь, развитию диалога, а также расширению лексического словарного запаса. Специальные упражнения способствуют развитию памяти, мышления и внимания, формированию познавательной и творческой активности.

Направленность программы.

В Федеральном законе от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» п.10, статья 75 «Дополнительное образование детей и взрослых» говорится о том, что оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни и здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Данная программа в соответствии с приказом Министерства образования и науки от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» является программой социально-гуманитарной направленности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Звукоград» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Законом Российской Федерации «Об основных гарантиях ребёнка» от 24.07.1998г. № 124 ФЗ;
- Законом Российской Федерации от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей» (с изменениями от 18.07.2011г.);
- Постановлением Министерства образования Российской Федерации от 16.06.1989г. № 7/1 «Концепция дошкольного воспитания»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно–эпидемиологическими требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «К устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Уставом МАДОУ «ДС №1 «Северок».

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1 «Северок» осуществляет образовательную деятельность в интересах ребёнка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

Программа реализуется посредством предоставления платных услуг и направлена на:

- Создание эффективной системы выявления речевого развития, заложенных в ребёнке;
- Удовлетворение потребностей дошкольников в соответствии с их интересами и запросами родителей (их законных представителей);
- Развитие индивидуальных способностей, самостоятельности, творческого самосовершенствования детей дошкольного возраста.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Новизна программы:

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Звукоград» основана на комплексном и поэтапном подходе к формированию фонематической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста. Дидактический материал построен с учетом возрастных особенностей детей в виде занятий по ознакомлению детей со звуками и буквами, развитию фонематического восприятия, навыков звуко-слового анализа и синтеза. Занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Актуальность программы

Актуальность данной Программы обусловлена значительной продолжительностью рабочего дня для многих родителей, вследствие чего возникает недостаток развивающего, познавательного общения родителей и детей. В связи с этим наряду с основным образованием огромное значение приобретает дополнительное образование дошкольников. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. В условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. Программа позволяет обеспечить удовлетворение запросов родителей и интересов детей, посещающих МАДОУ «ДС №1 «Северок» в речевом развитии.

Предоставление дополнительных платных образовательных услуг и реализация дополнительной образовательной программы осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Отличительные особенности данной программы:

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной программы «Звукоград» является то, что она адаптирована для детей дошкольного возраста 5-6 лет и предполагает обучение детей в игровой форме. Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов и позволяет рационально организовать работу с детьми как имеющими речевые нарушения, так и без них, обеспечить единство требований педагога и логопеда в формировании полноценной речевой деятельности создать предпосылки для дальнейшего обучения.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком), увеличивается запас слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, многозначных слов. Таким образом, развитие словаря характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание ребенком различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано со все более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются. В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей — усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является активное освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение). В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру (начало, середина, конец). Вместе с тем можно отметить и такие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка, не

умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Допускают дети ошибки и в образовании разных грамматических форм (это родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование их с прилагательными, разные способы словообразования). И, конечно же, вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Основные недостатки в развитии связной речи — это неумение построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середина, конец), соединять части высказывания.

Таким образом формируется и развивается главная ценность — творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке.

Адресат программ: Для обучения по программе набираются дети (без предварительного тестирования). Рабочая программа предназначена для организации образования детей 5-6 лет, имеющих разный уровень образования.

Наполняемость группы- 10 человек.

Срок реализации программы и объем учебных часов.

Срок реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Объем программы: 28 часов.

Форма обучения — очная.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут (в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: развитие слухового внимания, коррекция недостатков фонематического восприятия, развитие звукового анализа и синтеза.

Задачи: дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звукоград»:

Предметные:

- познакомить с понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- формировать навык простого фонетического анализа и синтеза;
- расширять и активизировать словарь.

Метапредметные:

- развивать и формировать артикуляционную, тонкую и общую моторику;
- развивать связную, грамматически правильно оформленную речь;
- развивать направленную воздушную струю;
- развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие;
- развивать память, мышление, внимание.

Личностные:

- формировать навык сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Программа данного курса позволяет реализовывать общедидактические принципы, которые являются основными при работе по развитию речи детей дошкольного возраста:

- доступность;
- сознательность;
- наглядность;
- активность (деятельностный подход к обучению);
- индивидуальность.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план

№ п.п.	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	открытые занятия, наблюдение
1	«В мире звуков»	1	0	1	
	«Звук и буква У»	1	0	1	
	«Звук и буква А»	1	0	1	
4	«Звуки А-У»	1	0	1	
5	«Звук и буква И»	1	0	1	
6	«Звуки П-Пь и буква П»	1	0	1	
7	«Звуки К-Кь и буква К»	1	0	1	
8	«Звуки Т-ТЬ и буква Т»	1	0	1	
9	«Звуки и буквы Т-К»				
10	«Звуки и буквы П-Т-К»	1	0	1	
11	«Звук и буква О»	1	0	1	
12	«Звуки Х-Хь и буква Х»	1	0	1	
13	«Звуки и буквы К-Х»	1	0	1	
14	«Звук и буква Ы»	1	0	1	
15	«Звуки и буквы А-У-И-Ы-О»	1	0	1	
16	«Звуки М-Мь и буква М»	1	0	1	
17	«Звуки Н-Нь и буква Н»	1	0	1	
18	«Звуки и буква М-Н»	1	0	1	
19	«Звуки Б-Бь и буква Б»	1	0	1	
20	«Звуки и буквы Б-П»	1	0	1	
21	«Звуки С-Сь и буква С»	1	0	1	
22	«Звуки З-Зь	1	0	1	

	и буква З»				
23	«Звуки С-З»	1	0	1	
24	«Звуки В-Вь и Буква В»	1	0	1	
25	«Звуки Д-Дь и Буква Д»	1	0	1	
26	«Звук и буква Э»	1	0	1	
27	«Мягкие и твёрдые согласные»	1	0	1	
28	«Звонкие и глухие согласные»	1	0	1	

*учебный план может быть изменён по усмотрению педагога в зависимости от условий обучения, возможностей обучающихся – при условии выполнения общего объёма программы и сохранения её направленности.

1.3.2. Содержание учебного плана программы

Содержание программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми.

Учитывается интеграция следующих областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

1. социально-коммуникативное развитие – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог; приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

2. Познавательное развитие – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

3. Художественно-эстетическое развитие – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки); используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.

4. Здоровье – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Форма контроля: наблюдение, открытое занятие по итогу реализации программы.

1.4. Планируемые результаты

- воспроизводить ритмический рисунок слова;
- различать понятие «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;

- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- выделять заданный «звук», «слог» на фоне других звуков и слогов;
- определять место заданного согласного звука в слове;
- определять ударный гласный звук, слог;
- подбирать слово с заданным звуком;
- дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные;
- чётко дифференцировать все изученные звуки
- составлять звуковую схему слова;
- называть последовательность слов в предложении;
- узнавать контурное изображение звука, называть его и печатать букву.

2. Комплекс организационно — педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	2025-2026	01.10. 2025	30.04.2026	28	28	28	1 раз в неделю

2.2. Условия реализации программы.

Материально — техническое обеспечение.

Для организации работы по данной программе в учреждении выделено помещение площадью, отвечающей санитарно-гигиеническим нормам и оборудованное соответствующим образом (центр «Библиотека»). На каждое занятие дети обеспечиваются раздаточным и наглядным материалом

Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий:

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Учебная магнитная доска	1 шт.
Столы детские (по росту детей)	5 шт.
Стулья детские (по росту детей)	10 шт.
Стеллаж для хранения дидактических пособий	1 шт.
Зеркало (индивидуальное)	10 шт.
Картинки «Артикуляционная гимнастика»	1 набор

«Сказка о Веселом язычке» картинки	1 шт.
Тренажёр для дыхательной гимнастики	10 шт.
Массажные шарики для Су-Джок	10 шт.
Массажные шарики	10 шт.
Набор цветных карандашей	10 уп.
Альбом	10 шт
Фишками для выкладывания звуковых схем	10 уп.
Музыкальные инструменты (набор)	1набор
Набор «Шнуровка»	10 шт.
Декоративные перья	10шт.
Набор букв русского алфавита	1набор.
Ноутбук	1 шт.
Колонки музыкальные	1 шт.
Различный дидактический демонстрационный материал	В зависимости от занятия
Кукла «Би-Бо-Бо»	1 шт.
Демонстрационный материал «Лента букв»	1 шт.
Картотека «Артикуляционная гимнастика»	1 шт.
Картотека «Дыхательная гимнастика»	1 шт.
Картотека «Пальчиковые игры»	1 шт.

Информационное обеспечение:

При разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Программа развития фонематических процессов и коррекции звукопроизношения «Звукоград» были использованы:

1. Дошкольная педагогика. Спб., 2001, №1.
2. Дошкольная педагогика. Спб., 2001, №2.
3. Дошкольная педагогика. Спб., 2001, №3.
4. Дошкольная педагогика. Спб., 2001, №4.
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе с ОНР.- С-П.: Детство-пресс, 2005.
6. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2005.

7. Асташова И.К. Путешествие в Буквоград : рабочая тетрадь по обучению грамоте дошкольников / Ирина Асташова. – Изд.2-е, исправл. – Ростов н/ Д: Феникс, 2017. - 74с. : ил. – (Школа развития).
8. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей старшей группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.

Кадровое обеспечение реализации программы:

***Специфика курса предполагает обучение по образовательной программе только специалистом узкой направленности – учителем- логопедом.**

2.3. Формы аттестации и оценочные результаты.

Формы аттестации:

- открытые занятия.
- наблюдения

Оценочные материалы

Способом определения результативности реализации программы служит мониторинг образовательного процесса. Процедура мониторинга проводится в начале, в середине и в конце учебного года на основе наблюдения и определения уровня развития ключевых и специальных инициатив.

2.4. Методические материалы.

Форма обучения – очная.

Методы обучения – при реализации программы используются традиционные методы: словесный, наглядный, практический.

Логопедическое воздействие осуществляется разными методами, среди которых выделяются наглядные, словесные, практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные на обучению пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические используются при формировании речевых навыков путём широкого применения специальных упражнений и игр.

Формы организации образовательного процесса – занятия организуются с учетом разного уровня подготовки детей, возрастных особенностей, предусматривают коллективную, групповую и индивидуальную формы работы.

Формы организации учебного занятия — на занятиях, при реализации программы, реализуются: беседа, игра, наблюдение, представление.

Педагогические технологии, которые используются при реализации программы: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Звукоград» имеют следующий примерный алгоритм:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения.
2. Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными ёжиками и т. д.).
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
4. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.
5. Рефлексия.

2.5. Рабочая программа «Звукоград»

Календарно-тематическое планирование октябрь – апрель

м е с я ц	Тема занятия	Развитию фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза	Развитие зрительного и слухового внимания	Общие речевые навыки
ОКТАБРЬ	1. <u>В мире звуков</u>	* Познакомить с понятиями «логопедическое занятие», с органами артикуляции, правилами поведения на занятии. * Формировать представление о звуках, развивать слуховое внимание. Познакомить с понятиями «речевой» и «неречевой» звук * Развивать физиологическое дыхание. * Закреплять образование относительных прилагательных. Различение «звук» - «буква».	Понятие «звук». Знакомство со звуками, какие они бывают.	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания плавности речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.
	2. <u>Звук и буква У.</u>	Знакомить с гласным звуком У, его акустическими признаками. Развивать мимическую мускулатуру. Учить выделять звук у в начальной позиции в слове. Развитие фонематического представления. Различение «звук» - «буква»	Мимическая гимнастика «Солнышко - Тучка». Определи позицию звук У в словах Упражнение «Исправь ошибку» Знакомство с печатным изображением буквы У. Звуковой анализ слова Составь схему предложения Правило: гласный звук-воздух выходит свободно, через рот, не встречая преграды, поётся, обозначается красным цветом. Голосовые упражнения	

	<u>3.</u> <u>Звук и</u> <u>буква А</u>	Познакомить со звуком А, его артикуляцией. Учить выделять звук А из состава слогов, слов и предложений. Развивать графические навыки. Развитие фонематического представления. Различение «звук» - «буква»	Знакомство с печатным изображением буквы А. Отстукивание ритмического рисунка слов длинных и коротких слов. Игра «Хлопай, топай, не зевай» Определи позицию звук А в словах. Исправь ошибки Колобка	
	<u>4.</u> <u>Звуки У</u> <u>- А</u>	Учить различать звуки А-У с опорой на различные виды контроля. Учить дифференцировать звуки А-У в слогах, словах и предложениях. Развивать фонематический слух и восприятие	Дифференциация звуков А-У на слух Игра «Дорожки» - проговаривание звуковых пар в обратном порядке. Отстукивание ритмического рисунка длинных и коротких слов	

	<u>5.Звук и буква И.</u>	Развивать фонематическое восприятие, выделять звук И из состава слов. Определять позицию звука в словах	Понятие «слог». Знакомство с печатным изображением буквы И Правило: гласный звук-воздух выходит свободно, через рот, не встречая преграды, поётся, обозначается красным цветом. Голосовые упражнения Игра «Дорожки» - проговаривание звуковых пар в обратном порядке. Отстукивание ритмического рисунка длинных и коротких слов Определение позиции звука в слове	
Н О Я Б Р Ъ	<u>6.</u> <u>Звуки П</u> <u>– Пь.</u> <u>Буква П.</u>	Научить ребенка давать акустико-артикуляционную характеристику звуков П,Пь. Развивать фонематические процессы, определять позицию звука в словах.	Знакомство с печатным изображением буквы П. Игра «Дорожки» - проговаривание звуковых пар в обратном порядке. Отстукивание ритмического рисунка длинных и коротких слов Дифференциация звуков П- Пь на слух Правило – согласный звук (воздух не выходит свободно, встречает преграду – губы), твердый, глухой (рука на горлышке – горлышко не дрожит), обозначается синим цветом. Звук Пь – мягкий. Это младший братец звука П. Он обозначается зеленым цветом. «Ох, как сложно!» – сказал	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания плавности речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.

			Колобок. Объясни ему еще разок.	
	7. <u>Звуки К</u> <u>– Къ.</u> <u>Буква К.</u>	Научить ребенка давать характеристику звукам К,Къ, соотносить звук с буквой. Учить производить звуковой анализ слов, определять позицию звуков в словах. Учить составлять схемы предложений.	Игра «Дорожки» - проговаривание звуковых пар в обратном порядке. Определение количества слогов в слове. Прочитай и собери буквы в слоги. Игра «Исправь ошибки». Печатание слоговых рядов из гласных.	
	8. <u>Звуки Т</u> <u>– Тъ.</u> <u>Буква Т.</u>	Учить детей различать звуки Т и Тъ по акустическим признакам. Развивать навыки звукового анализа и синтеза на материале слогов и слов. Развивать фонематический слух, графомоторные навыки	Зрительное восприятие прямых и обратных слогов. Анализ слогов и составление звуковой схемы ТА, АТ, УТ, ТУ. Воспроизведение слоговых рядов. Составление слогов ТИ, ТА, О-ТА, ТА-ТУ. Определение наличия звука Т и количества слогов в слове.	
	9. <u>Звуки и</u> <u>буква Т</u> <u>– К.</u>	Учить давать сравнительную характеристику звуков Т-К. Развивать фонематический слух. Обучать детей звукобуквенному анализу слов. Развивать графические навыки	Зрительное восприятие прямых и обратных слогов. Печатание слогов ТА, ТУ, ТИ; КА,КУ,КИ Голосовые упражнения Работа со звуковыми схемами Упражнение «Найди лишнюю картинку»	
ДЕКАБРЬ	10. <u>Звуки и</u> <u>буквы</u> <u>П-Т – К.</u>	Учить детей сравнивать звуки П-Т-К по акустическим и артикуляторным признакам. Развивать дыхание и голос. Обучать	Дифференциация звуков П-Т-К на слух Выделение звука из начала, середины, конца слова.	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания плавности

	звукобуквенному анализу и синтезу. Развивать логическое мышление.	Работа со звуковыми схемами Игра «Исправь ошибку»	речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата.
11. <u>Звуки и буква О</u>	Учить давать характеристику звука О с опорой на различные виды контроля. Автоматизировать звук О в слогах, словах и предложениях. Развивать фонематический слух. Учить определять позицию звука О в словах. Учить производить анализ предложения. Исправлять грамматические и логические ошибки в предложениях.	Определение наличия звука О и количества слогов в слове. Голосовые упражнения Составление слогов Игра «Исправь ошибку»	Развитие мышц речевого аппарата. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.
12. <u>Звуки Х-ХЬ.</u> <u>Буква Х.</u>	Учить детей давать характеристику звукам Х. ХЬ, дифференцировать эти звуки в словах, развивать внимание, логическое мышление, графомоторные навыки.	Определение места звука Х в слове. Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного гласного после согласного в словах	
13. <u>Звуки и буква К-Х</u>	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков К-Х, дифференцировать эти звуки в слогах, словах и предложениях. Учить составлять предложения производить его анализ. Развивать фонематический слух.	Дифференциация звуков К-Х на слух на уровне слова. Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного гласного в слове. Игра «Чудо-дерево	

ЯНВАРЬ	14. Звук и буква Ы	Учить детей давать характеристику звука Ы. Учить определять позицию звука в словах, составлять звуковую схему слов. Развивать логическое мышление, исправлять ошибки в предложениях.	Определение места звука Ы в слове. Деление предложения на слова, определение количества слов Чтение слогов, работа со звуковыми схемами Печатание букв	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания плавности речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.
	15. Звуки и буквы А-У-И-Ы,О	Учить детей различать гласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам. Обучать звуковому анализу и синтезу слов. Развивать фонематический слух.	Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного гласного в слове. Печатание букв, слогов под диктовку.	
	16. Звуки М-МЬ и буквы М.	Учить детей давать характеристику звукам М, Мь. Развивать фонематический слух и восприятие	Определение места звука М в слове. Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного гласного в слове. Заучивание стихотворения про букву «М»	
ФЕВРАЛЬ	17. Звуки Н-НЬ и буквы Н.	Учить различать звуки Н-Нь. Развивать фонематический слух. Обучать звуковому анализу и синтезу слов. Развивать внимание, логическое мышление Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов с двумя открытыми слогами.	Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Дифференциация твердых и мягких звуков Работа по картинкам Выделение ударного гласного в слове.	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания плавности речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата. Работа по

	18. <u>Звуки и буквы М-Н</u>	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков М-Н. Расширять и уточнять словарь. Учить дифференцировать звуки М-Н в словах, производить анализ слов и предложений. Развивать графические навыки. Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов	Дифференциация звуков М-Н на слух на уровне слова «Раздай картинки». Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного слога в слове. Составление и чтение слогов	изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.
	19. <u>Звуки Б-Бь и буква Б</u>	Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Б, Бь, определять позицию звука Б в словах. Обучать звуко-буквенному анализу и синтезу. Закрепление понятий «звонкий звук», «глухой звук». Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов. Подбор слов по заданной схеме.	Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного слога в слове. Дифференциация твердых и мягких звуков	
	20. <u>Звуки и буквы Б-П</u>	Учить детей находить различия в акустических характеристиках звуков Б, П. Учить вычленять звуки Б, П из слов, определять позицию в слове. Развивать логическое мышление, обучать анализу предложений.	Определение места звуков в слове. Дифференциация звуков Б-П на слух на уровне слова «Раздай картинки». Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова. Выделение ударного слога в слове.	
МАР	21. «Звуки	Учить детей давать характеристику звукам С-, Сь, дифференцировать	Упражнение «Прочитай и собери слоги в мешки»	Формирование правильного физиологическ

С-Съ и буква С»	эти звуки в словах, развивать внимание, логическое мышление, графомоторные навыки. Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов. Подбор слов по заданной схеме.	Упражнение «Домик» Рассели картинки по окошкам.(По позиции звуков С). Сделай звуковой анализ слов. Раздели слова на слоги.(Сом, нос, усы, суп). Дифференциация твердых и мягких звуков Упражнение «Составь графические схемы предложений»	ого и речевого дыхания плавности речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.
22. «Звуки 3-Зь и буква З»	Учить детей давать характеристику звукам 3-Зь, дифференцировать эти звуки в словах, развивать внимание, логическое мышление, графомоторные навыки. Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов. Подбор слов по заданной схеме.	Упражнение «Домик» Рассели картинки по окошкам. (Зонт, арбузы, роза, ваза) Сделай звуковой анализ слов. Раздели слова на слоги. Выделение ударного слога в слове. Выделение из текста слов с заданным звуком. Упражнение «Раскрась предметы, в которых есть звук 3. (Забор, санки, ваза, заколка, медуза, стакан, звезда).» Упражнение «Составь графические схемы предложений»	
23. «Звуки С-З»	Учить детей находить различия в акустических характеристиках звуков С-З. Учить вычленять звуки С, З из слов, определять позицию в слове. Развивать логическое мышление, обучать анализу предложений.	Голосовые упражнения Упражнение «Рассели героев в домик. Раздели слова на слоги. (Лось, газель, рысь, зебра, гусь)» Игра «Доскажи слово» Составь звуковые схемы слов.	
24. «Звуки В-Вь и	Учить давать характеристику звукам В, Вь с опорой на различные	Деление слов на слоги, отстукивание ритмического рисунка слова.	

	Буква В»	виды контроля. Автоматизировать звуков В, Вь в слогах, словах и предложениях. Развивать фонематический слух. Учить определять позицию звуков в словах. Учить производить анализ предложения. Исправлять грамматические и логические ошибки в предложениях. Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов. Подбор слов по заданной схеме.	Игра «Чудо- ёлочка» Составь звуковые схемы слов. Составь предложение .Игра «Доскажи словечко»	
АПРЕЛЬ	<u>25.</u> «Звуки Д-Дь и Буква Д»	Учить давать характеристику звуков Д, Дь с опорой на различные виды контроля. Автоматизировать звуков Д, Дь в слогах, словах и предложениях. Развивать фонематический слух. Учить определять позицию звуков в словах. Учить производить анализ предложения. Исправлять грамматические и логические ошибки в предложениях. Характеристика звуков, звуко-слоговой анализ 2-х сложных слов. Подбор слов по заданной схеме.	Составь звуковые схемы слов. Прочитай и запиши слоги. Игра «Доскажи слово» Называние слов с заданным звуком. Печатание слов по образцу. Выделение слов из текста с заданным звуком Составление предложений по схеме	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания плавности речи, правильного темпа речи. Развитие мышц речевого аппарата. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.
	<u>26.</u> <u>Звук и буква Э</u>	Учить детей давать характеристику звуку Э..	Игра «Цепочка» Игра «Скажи наоборот»	

	Расширять и уточнять словарь. Развивать графические навыки	Работа со звуковыми схемами Печатание букв под диктовку
<u>27.</u> <u>Мягкие</u> <u>и</u> <u>твёрдые</u> <u>согласн</u> <u>ые</u>	Учить различать согласные звуки по твердости –мягкости. Закрепить понятие «твердые и мягкие согласные». Дифференцировать эти звуки.	Игра «Звоночки» Деление предложения на слова. Выкладывание из слов предложение Выделение ударного слога в слове. Выделение из текста слов с заданным звуком. Печатание слов по образцу.
<u>28.</u> <u>Звонкие</u> <u>и глухие</u> <u>согласн</u> <u>ые</u>	Учить детей различать согласные звуки по признаку звонкости-глухости с опорой на тактильно – вибрационный и акустический контроль. Развивать навыки звуко-буквенного анализа.	Деление предложения на слова. Выкладывание схемы предложения. Выделение ударного слога в слове. Выделение из текста слов с заданным звуком. Печатание слов по образцу.

2.6. Список литературы:

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
2. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи и детей 5-6 лет. -М.:Гном-пресс, 1999.
3. Жукова О. Игры со сказками.- С.-П.: Издательский дом «Нева», 2005.
4. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.-М.: Сфера, 2005.
6. Иванкова В.Н. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. - М: Аквариум, 2007.
7. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. – М.: Гном и Д., 2011.
8. Сидорова У.М. Задания по развитию речи детей средней группы ДОУ. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
9. Н.В.Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4до 7 лет)», Спб., 2003.
10. Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР»;
11. Н. В. Нищева. Играйка. Восемь игр для развития речи дошкольников. Спб., 2002.
12. Н.В.Нищева. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2; Спб., 2000.
13. Н.В.Нищева «Разноцветные сказки». Спб., 2001.
14. Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И.Селиверстова.-М., 1981.

Для родителей:

1. А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок?» - /М., «Мозаика-Синтез»,2006г./, а также с использованием программы Н.В. Нищевой «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»/С.-П., «Детство-Пресс», 2005г./.
2. Жукова О.Игры со сказками.- С.-П.: Издательский дом «Нева», 2005.
3. Иванкова В.Н. 1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок. - М: Аквариум, 2007.
4. Н. В. Нищева. Играйка. Восемь игр для развития речи дошкольников. Спб., 2002.
5. Н.В.Нищева «Разноцветные сказки». Спб., 2001.
6. Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И.Селиверстова.-М., 1981
7. Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку»- Москва, 2007 изд-во Ювента

Игры и упражнения на развитие речевого дыхания.

Игры и упражнения на развитие речевого дыхания без участия речи.

Цель: развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ;

Увеличить объём дыхания, нормализовать его ритм, выработать плавный, длительный, экономный выдох.

1. «Цветочек». Сделать вдох и задержать дыхание, понюхать цветочек (вдохнуть аромат).
2. «Одуванчик» (проводится на свежем воздухе). Сорвать одуванчик, подуть на него так, чтобы с первого- третьего раза слетели все пушинки.
3. «Узнай по запаху». Узнать яблоко, сок, одеколон и т.п. по запаху, сначала с открытыми глазами, потом с закрытыми.
4. «Свеча» («Задуй свечу»). Сделать вдох. По сигналу «Тихий ветерок» медленно выдохнуть на пламя свечи, так, чтобы оно отклонялось, но не гасло. По сигналу «Сильный ветер» - задуть свечу резким выдохом.
5. «Костёр». Воспитатель кладёт перед детьми картинку (или макет) костра из полосок тонкой бумаги. Детям предлагается «раздуть угасающий костёр», вдыхая через нос и медленно выдыхая через рот.
6. «Не разбуди игрушку». Дети двигаются шагом под музыку в четырёхдольном размере. На первую, вторую долю – два коротких шага и вдох носом, на третью-четвёртую доли – остановка и долгий выдох.
7. «Погрей руки». Дети вдыхают через нос и дуют на «озябшие» руки, плавно выдыхая через рот.
8. «Султанчик». Детям предлагается долго дуть на султанчик из полосок бумаги или цветных перьев на палочке, на цветные метёлочки, на хвосты у птичек или лошадок, на плавники у рыбок, на «хвостики» у девочек и т.п.
9. «Листья шелестят». Детям предлагают полоски тонкой зеленой бумаги, вырезанные в виде листиков и прикреплённые к «ветке». По сигналу «Подул ветерок» дети плавно дуют на листики, так, чтобы они отклонялись и шелестели.
10. «Чья птичка дальше улетит». Фигурки птичек из тонкой бумаги ставят на самый край стола. Двое детей садятся – каждый напротив своей птички – и по сигналу дуют на неё. Продвигать птичек нужно только на выдохе. Остальные дети следят: чья птичка дальше улетит (проскользить по столу)
11. «Бурлящая вода». Детям предлагается подуть в бутылку с водой через трубочку. Выдох должен быть ровный и длительный – тогда вода будет долго и равномерно бурлить.

Дыхательно-голосовые игры и упражнения на материале согласных звуков.

Цель. Отработка удлинённого выдоха через рот с одновременным произношением согласных звуков.

1. «Ветерок». Педагог:

Дует лёгкий ветерок – Ф-Ф-Ф... И качает так листок – Ф-Ф-Ф...

Выдох спокойный, ненапряжённый. Дует сильный ветерок – Ф-Ф-Ф... И качает так листок – Ф-Ф-Ф...

Активный выдох.

Дует ветерок, качаются осенние листочки и поют свои песенки... Осенние листочки на веточках сидят,

Осенние листочки детям говорят:

Осиновый - А-А-А... Рябиновый – И-И-И... Берёзовый – О-О-О... Дубовый – У-У-У...

Дети хором поют: «А-А-А», «И-И-И», «О-О-О», «У-У-У».

2. «Трубач».

Сидя, медленно вдыхая, громко произносить: ПФ-Ф-Ф. Повторить 4-5 раз.

3. «Ёжик»

Сидя на коврике, ноги вместе, упор на кисти рук сзади, согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди – медленный выдох на звуке Ф-Ф-Ф-Ф_. Выпрямить ноги – вдох (4-5 раз).

4. «Регулировщики»

Стоя, ноги расставлены на ширину плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлинённого выдоха произносить: Р-Р-Р-Р-Р (5-6 раз).

5. «Каша кипит».

Сидя, одна рука лежит на животе, другая – на груди. Втягивая живот – вдох, выпячивая живот – выдох.

Выдыхая, громко произносить: Ф-Ф-Ф-Ф (3-4 раза).

6. «Гуси шипят».

Ноги на ширине плеч, руки опущены. Наклониться вперед с одновременным отведением рук в стороны – назад (в спине прогнуться, смотреть вперёд) – медленный выдох на звуке Ш-Ш-Ш-Ш-Ш (5-6 раз).

7. «Шар лопнул». Педагог:

Надувала кошка шар, А котёнок ей мешал:

Подожёл и лапкой – топ! А у кошки шарик – лоп

Ноги слегка расставлены, руки опустить вниз. Разведение рук в стороны – вдох. Хлопок перед собой – медленный выдох на звуке Ш-Ш-Ш-Ш-Ш (5-6 раз).

8. «Насос».

Встать прямо, ноги вместе, руки вдоль туловища. Вдох (при выпрямлении) и выдох с одновременным наклоном туловища в сторону и произнесением звука С-С-С-С-С (руки скользят вдоль туловища) (6-8 раз).

9. «Семафор».

Сидя, ноги сведены вместе. Поднимать руки в стороны – вдох, медленно опускать вниз – длительный выдох на звуке С-С-С-С-С (5-6 раз).

10. «Лыжник».

Ноги полусогнуты и расставлены на ширину ступни. Имитация ходьбы на лыжах в течение 1,5-2 минуты. На выдохе произносить М-М-М-М-М (5 раз).

Дыхательно-голосовые игры и упражнения на материале слогов.

1. «Часики».

Стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд-назад, произносить: тик-так.

2. «Петух».

Встать прямо, руки опущены. Поднять руки в стороны, затем похлопать ими по бёдрам. Выдыхая произносить ку-ка-ре-ку.

3. «Паровозик».

Ходить по комнате, выполняя попеременно движения руками и приговаривая: чух-чух-чух.

4. «Дровосек».

Ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх – вдох, опустить – вниз медленный выдох с произнесением слова ух-х-х-х.

5. «Гуси летят».

Медленная ходьба в течении 1-2 минут. Поднимать руки в стороны – вдох, руки вниз – выдох, произносить: гу-у-у-у.

Дыхательно-голосовые упражнения на материале слов.

Цель: Тренировка удлинённого выдоха через рот с одновременным проговариванием слов с изменением силы и высоты голоса.

1. Произнесение ряда слов на одном выдохе.

Вдох – папа, папа; пока, пока, кипа; папа, пока, кипа, пика и т.п.

2. Перечисление названий месяцев.

Например: январь, февраль; январь, февраль, март и т.д.

3. Перечисление времён года.

Зима; зима, весна; зима, весна, лето.

Дыхательно-голосовые упражнения на материале предложений, фраз.

1. Произнесение фразы с постепенным усложнением.

Цель: Тренировка удлинённого выдоха с одновременным произнесением фразы.

Во время беседы по сюжетной картинке, произносится короткая фраза. Первый ребёнок повторяет фразу, дополняя её одним словом, второй – ещё одним и т.д. Фраза должна произноситься на одном выдохе.

2. «Цветы».

В вазе знакомые детям цветы. Дети называют их. Затем по очереди нюхают какой-либо цветок и на одном выдохе произносят заданную фразу. Фразы постепенно усложняются. Например: «Роза пахнет. Роза очень хорошо пахнет. Красная роза очень хорошо пахнет».

Приложение 2

Пальчиковые игры.

Пальчиковая гимнастика «Игрушки»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Мой весёлый круглый мяч, *(Одной рукой бьём по воображаемому мячу.)*

Щёки круглые не прячь! *(Смена рук.)*

Я тебя поймаю, *(Двумя руками, соединив одноимённые пальцы, показываем мяч.)*

В ручках покатаю! *(Покатали воображаемый мяч между ладоней.)*

Пальчиковая гимнастика «Ягоды»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

С ветки ягодки снимаю, *(Пальцы расслаблены, свисают вниз. Пальцами другой руки погладить каждый пальчик от основания до самого кончика, как будто снимая с него воображаемую ягодку.)*

И в лукошко собираю. *(Обе ладошки сложить перед собой чашечкой.)*

Будет полное лукошко, *(Одну ладошку, сложенную лодочкой, накрыть другой также сложенной ладошкой.)*

Я попробую немножко. *(Одна сложенная ладошка имитирует лукошко, другой рукой*

Я поем ещё чуть-чуть, *достать воображаемые ягоды и отправить их в рот.)*

Лёгким будет к дому путь! *(Имитируя ножки, средний и указательный пальчики на обеих руках «убегают» как можно дальше.)*

Пальчиковая гимнастика «Грибы»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Красный-красный мухомор- *(Соединяем кончики пальцев – изображаем шляпу гриба.)*

Белых крапинок узор. *(Одна рука – «шляпка гриба», указательным пальцем другой руки показываем «крапинки».)*

Ты красивый, но не рвём! *(Погрозили пальчиком.)*

И в корзинку не берём! *(Прямая ладонь от себя – отодвигающий жест.)*

Пальчиковая гимнастика «Осень»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Вышла осень погулять, *(«Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)*

Стала листья собирать. *(Одной рукой «подбираем» листья и «кладём» в другую.)*

Пальчиковая гимнастика «Деревья»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Здравствуй, лес, *(Поднять обе руки ладонями к себе, широко расставить пальцы.)*

Дремучий лес,

Полный сказок и чудес!

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Я – зелёная капуста, *(Руки перед собой образуют круг.)*

Без меня в кастрюле пусто. *(Наклонили голову – «заглядываем в кастрюлю».)*

Листья снимете с меня, *(Разводим руки в стороны.)*

И останусь только я!

Пальчиковая гимнастика «Фрукты»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Жёлтый-жёлтый наш лимон, *(Одноимённые пальцы соединяются подушечками – показываем лимон.)*

Кислым соком брызжет он. *(Пальцы резко разводим в стороны.)*

В чай его положим *(Соединяем большой, указательный и средний пальцы одной руки и «опускаем лимон в чай».)*

Вместе с жёлтой кожей. *(Пальцы в том же положении, делаем вращательные движения – «помешиваем чай».)*

Пальчиковая гимнастика «Овощи - фрукты»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

В огороде много гряд, *(Сжимают и разжимают пальцы.)*
Тут и репа, и салат, *(Загибают пальцы поочередно.)*
Тут и свёкла, и горох,
А картофель разве плох?
Наш зелёный огород *(Хлопают в ладоши.)*
Нас прокормит целый год.

Пальчиковая гимнастика «Одежда»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Я надену сапоги, *(Показываем на ноги, туловище, голову.)*
Курточку и шапку.
И на руку каждую *(Одна рука выпрямленными пальцами вверх, другая – проводит по мизинцу и ребру ладони, показывая направление надевания перчаток.)*
Натяну перчатку. *(Смена рук.)*

Пальчиковая гимнастика «Обувь»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Обуваем ножки бегать по дорожке. *(Двумя пальцами «шагают» по столу.)*
Повторяй за мной слова: *(Сжимают и разжимают пальцы.)*
Ножка – раз, ножка – два! *(Ставят два пальца на стол и поднимают по одному.)*
В магазине покупают *(Сжимают и разжимают пальцы.)*
И на ножки надевают
Папа, мама, брат и я – *(Загибают пальцы на руках.)*
Любит обувь вся семья. *(«Шагают» пальцами по столу.)*

Пальчиковая гимнастика «Посуда»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Из тарелок, как один, *(Ладони вместе перед собой «тарелка».)*
Суп мы ложками едим. *(Вращательные движения рукой с воображаемой ложкой.)*
Вилкой кушаем котлеты, *(Указательный и средний пальцы выпрямлены, большой палец придерживает безымянный и мизинец – «держим вилку».)*
Ножик режет нам омлеты. *(«Режем» прямой ладонью взад-вперёд.)*

Пальчиковая гимнастика «Продукты питания»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Муку в тесто замесили, *(Сжимают и разжимают пальцы.)*
А из теста мы слепили *(Прихлопывают ладонями, «лепят».)*
Пирожки и плюшки, *(Поочередно разгибают пальцы, начиная с мизинца.)*
Сдобные ватрушки,
Булочки и калачи – *(Обе ладони разворачивают вверх.)*
Всё мы испечем в печи.
Очень вкусно! *(Гладят животы.)*

Пальчиковая гимнастика «Зима»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Снег ложится на дома, *(Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)*
Улицы и крыши. *(Руки «домиком».)*
Тихо к нам идёт зима, *(Палец к губам. «Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)*
Мы её не слышим... *(Рука за ухом.)*

Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Что зимой мы любим делать? *(Поочерёдно соединяют большой палец с остальными.)*

В снежки играть,

На лыжах бегать,

На коньках по льду кататься,

Вниз с горы на санках мчаться.

Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

- Здравствуй, Дедушка Мороз! *(Ладонь поглаживает подбородок – «бороду» Деда Мороза.)*

Что в подарок нам принёс? *(Руки вперёд ладонями вверх.)*

- Громкие хлопушки, *(Хлопнуть в ладоши.)*

Сладости, игрушки. *(Вертим кистями.)*

Пальчиковая гимнастика «Части тела»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

У меня есть голова, *(Слушаем стихотворение и указываем на соответствующие части тела.)*

Грудь, живот, а там – спина,

Ножки – чтобы поскакать,

Ручки – чтобы поиграть.

Пальчиковая гимнастика «Домашние животные»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Вот, убрав царапки, *(«Моем руки».)*

Кошка моет лапки.

Мордочку и ушки *(Круговые движения ладонью по лицу.)*

На своей макушке. *(Чуть согнутые ладошки движутся за ушами – показываем, как кошка моет ушки.)*

Пальчиковая гимнастика «Детёныши домашних животных»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Побежали вдоль реки *(Двигают указательными и средними пальцами по поверхности стола от себя к краю. Повторяют несколько раз.)*

Котята наперегонки.

Пальчиковая гимнастика «Дикие животные наших лесов»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Заяц и ёжик навстречу друг другу *(Указательные и средние пальцы обеих рук «идут» навстречу друг другу.)*

Шли по дорожке по полю, по лугу.

Встретились – и испугались они. *(Стукнуть кулачками.)*

Быстро бежали – поди догони! *(Снова пальцы «идут», но теперь в разные стороны.)*

Пальчиковая гимнастика «Детёныши диких животных»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Это зайчонок, это бельчонок, *(Сгибают пальцы в кулак, начиная с мизинца.)*

Это лисёнок, это волчонок,

А это спешит, ковыляет спросонок *(Вращают большим пальцем.)*

Бурый, мохнатый,

Смешной медвежонок.

Пальчиковая гимнастика «Домашние и дикие животные»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Зайка – ушки на макушке – (Руки у висков, указательные и средние пальцы выпрямлены – «ушки».)

Скачет, скачет по опушке. (Руки щепотью вниз у груди – «скачет».)

Шёл за ним колючий ёжик, (Переплели пальцы и пошевелили.)

Шёл по травке без дорожек,

А за ёжиком – краса – (Плавные движения руками перед собой.)

Рыжехвостая лиса.

Пальчиковая гимнастика «День Защитника Отечества»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Илья Муромец – (Приосаниться.)

Добрый молодец. (Показать бицепсы.)

Зорко в даль глядит (Рука козырьком.)

Да врагов разит. («Бросить копьё».)

Пальчиковая гимнастика «Дикие животные жарких стран»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Хобот носит только он – (Рукой плавно двигаем перед собой – изображаем хобот.)

Лопухий серый слон. (Приставляем руки к ушам.)

Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Мамочка хорошая, (Воздушный поцелуй над ладонью.)

Мамочка любимая! (Поцелуй над другой ладонью.)

Очень я её люблю, (Сдуваем с ладони поцелуй.)

Поцелуй ей дарю! (Сдуваем поцелуй с другой ладони.)

Пальчиковая гимнастика «Домашние птицы»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Зёрна курочка клюёт, (Обе ладошки вместе отклоняем от себя.)

И цыплятки тут как тут. (Щепотки «клюют» по очереди.)

В воду уточка нырнёт, (Ладони вместе «ныряют» вперёд.)

А цыплятки не нырнут. (Погрозил пальчиком.)

Пальчиковая гимнастика «Домашние птицы и их детёныши»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Есть у курицы цыплёнок, (Большим пальцем поочерёдно касаются остальных, начиная с мизинца.)

У гусыни есть гусёнок,

У индюшки – индюшонок,

А у утки есть утёнок.

У каждой мамы малыши – (Перебирают пальцы по очереди.)

Все красивы, хороши.

Пальчиковая гимнастика «Дикие птицы»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Дятел дерево долбит: (Одна ладонь прямая – это «дерево», другая – «дятел» - стучите о неё.)

Тук-тук-тук.

Целый день в лесу стоит (Смена рук.)

Стук-стук-стук.

Пальчиковая гимнастика «Наш дом»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Этот дом – одноэтажный. *(Разгибают пальцы из кулака, начиная с мизинца.)*

Этот дом – он двухэтажный.

А вот этот – трёхэтажный.

Этот дом – он самый важный:

Он у нас пятиэтажный.

Пальчиковая гимнастика «Мебель»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

На кровати мы поспали, *(Руки под щёку.)*

Вещи в шкаф уже убрали. *(Свободно двигаем руками – «убираем вещи».)*

Мы на стуле посидели *(Ладонью одной руки накрываем кулак другой.)*

И за столиком поели. *(Вращательные движения рукой с воображаемой ложкой.)*

Пальчиковая гимнастика «Транспорт»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

По шоссе идут машины, *(Крутим воображаемый руль.)*

По асфальту едут шины. *(Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.)*

По дороге не беги, *(Погрозил пальцем.)*

Я скажу тебе: «Би-би». *(Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – «сигналим».)*

Пальчиковая гимнастика «Весна»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Вот уж две недели *(Опускаем по очереди руки вниз, пальцы вместе.)*

Капают капли.

Снег на солнце тает *(Руки ладонями вниз разведены в стороны.)*

И ручьём стекает. *(Обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону.)*

Пальчиковая гимнастика «Насекомые»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Мы пошли гулять на луг, *(«Идём» указательными и средними пальцами обеих рук.)*

А по лугу ползал жук! *(Одна рука «ползёт» по бедру или по одной руке.)*

Пальчиковая гимнастика «Лето»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Солнцем ласковым согрето, *(«Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)*

За весной приходит лето.

Будем в озере нырять *(«Ныряем» соединёнными вместе ладонями от груди вперёд.)*

И цветочки собирать. *(«Срываем» одной рукой и «собираем» в другую.)*

Пальчиковая гимнастика «Цветы»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Ромашки белые цветки – *(Ладонь вперёд, пальцы раздвинуть – это «ромашка».)*

Как пальцы маленькой руки.

И вот слетаются жуки *(Перебираем пальцы «руки-ромашки» по одному.)*

Считать ромашки лепестки.

Пальчиковая гимнастика «Космос»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Утро – солнце всходит.

(Поднимаем растопыренную ладошку.)

Ночь – луна приходит.

(Поднимаем другую руку, пальцы полукругом – «месяц».)